

ALWAYS ON MY MIND

Wayne CARSON, Mark JAMES et Johnny CHRISTOPHER

Paroles françaises : Daniel BELOT

mi-voix)	Je ne t'ai peut-être pas aimée
)	Comme tu l'aurais mérité.
)	Je ne t'ai peut-être pas traitée
)	Comme tu l'aurais désiré.
léger crescendo)	Mon amour, si je t'ai peinée,
)	Désolé, j'étais aveuglé.
voix moyenne)	Je ne pensais rien qu'à toi,
mi-voix)	Je ne voyais rien que toi.
crescendo)	Dis - moi,
voix normale)	Dis-moi que ton amour n'est pas mort.
crescendo)	Do - nne - moi,
voix forte)	Donne-moi une chance de regagner ton cœur,
voix moyenne)	Regagner ton cœur.
mi-voix)	Je ne t'ai peut-être pas assistée
)	Dans tes moments de désarroi.
)	Et je ne t'ai jamais avoué
)	Mon bonheur d'être près de toi.
léger crescendo)	Tout ce que j'aurais dû dire et faire,
)	Et que je n'ai jamais pensé faire.
voix moyenne)	Je ne pensais rien qu'à toi,
mi-voix)	Je ne voyais rien que toi.
crescendo)	Dis - moi,
voix normale)	Dis-moi que ton amour n'est pas mort.
crescendo)	Do - nne - moi,
voix forte)	Donne-moi une chance de regagner ton cœur,
voix moyenne)	Regagner ton cœur.
voix moyenne, bouche fermée		<i>Solo harmonica</i>
voix normale)	Tout ce que j'aurais dû dire et faire,
)	Et que je n'ai jamais pensé faire.
crescendo)	Je ne pensais rien qu'à toi,
voix forte)	(Je ne pensais rien qu'à toi)
voix moyenne)	Je ne voyais rien que toi.
mi-voix)	Je ne pensais rien qu'à toi,
mi-voix <i>en ralentissant</i>)	(Je ne pensais rien qu'à toi)
voix très douce)	Je ne voyais rien que toi.

*en ralentissant et
en tenant la finale*