

Bernard PITHON

# Nourrir nos souvenirs

Gilles BEYSSAT

Harmonisation bis : Gilles BEYSSAT, Daniel BELOT

Soprano

1. On a beau dire et vouloir dire que tout s'en va, La vie est là: va de ton coeur au bout des

Alto

1. On a beau dire et vouloir dire que tout s'en va, La vie est là: va de ton coeur au bout des

Tenor

1. On a beau dire et vouloir dire que tout s'en va, La vie est là: va de ton coeur au bout des

8

S.

doigts! Nos deux chemins n'en ont fait qu'un: C'était écrit, c'était certain, Rien ne pou

A.

doigts! Nos deux chemins n'en ont fait qu'un: C'était écrit, c'était certain, Rien ne pou

T.

doigts! Nos deux chemins n'en ont fait qu'un: C'était écrit, c'était certain, Rien ne pou

14

S.

vait rompre le cours de nos destins. L'âge est venu Nourrir Nos souvenirs: Tous ces mo

A.

vait rompre le cours de nos destins. L'âge est venu Nourrir Nos souvenirs: Tous ces mo

T.

vait rompre le cours de nos destins. L'âge est venu Nourrir Nos souvenirs: Tous ces mo

22

S.

ments Sont le ferment De l'avenir. Bonheur Pour le meilleur Et les malheurs Soudent plus

A.

ments Sont le ferment De l'avenir. Bonheur Pour le meilleur Et les malheurs Soudent plus

T.

ments Sont le ferment De l'avenir. Bonheur Pour le meilleur Et les malheurs Soudent plus

29

S. fort, Sans les re grets, Sans les cha grins, Goû tons en core. 2.C'est notre his toire, c'est no tre

A. fort, Sans les re grets, Sans les cha grins, Goû tons en core. 2.C'est notre his toire, c'est no tre

T. fort, Sans les re grets, Sans les cha grins, Goû tons en core. 2.C'est notre his toire, c'est no tre

35

S. trace, rien ne s'ef face. Cha que jour a con nu ses joies et ses an goisses. Fruits de nos

A. trace, rien ne s'ef face. Cha que jour a con nu ses joies et ses an goisses. Fruits de nos

T. trace, rien ne s'ef face. Cha que jour a con nu ses joies et ses an goisses. Fruits de nos

42

S. mains, de nos la beurs, La mai son sen tait le bon heur. Dans le jar din tom baient les fruits par mi les

A. mains, de nos la beurs, La mai son sen tait le bon heur. Dans le jar din tom baient les fruits par mi les

T. mains, de nos la beurs, La mais son sen tait le bon heur. Dans le jar din tom baient les fruits par mi les

48

S. fleurs. L'âge est ve nu Nour rir Nos sou ve nirs: Tous ces mo ments Sont le fro ment De l'a ve

A. fleurs. L'âge est ve nu Nour rir Nos sou ve nirs: Tous ces mo ments Sont le fro ment De l'a ve

T. fleurs. L'âge est ve nu Nour rir Nos sou ve nirs: Tous ces mo ments Sont le fro ment De l'a ve

56

S. nir. Bon heur Pour le meil leur Et les mal heurs Sou dent plus fort, Sans les re grets, Sans les cha

A. nir. Bon heur Pour le meil leur Et les mal heurs Sou dent plus fort, Sans les re grets, Sans les cha

T. nir. Bon heur Pour le meil leur Et les mal heurs Sou dent plus fort, Sans les re grets, Sans les cha

63

S. grins, Goû tons en core. 3.Dans la suite in fi nie des heures, Du temps qui passe, Nous a vons

A. grins, Goû tons en core. 3.Dans la suite in fi nie des heures, Du temps qui passe, Nous a vons

T. grins, Goû tons en core. 3.Dans la suite in fi nie des heures, Du temps qui passe, Nous a vons

70

S. peint nos coeurs aux cou leurs de la vie. Nos ré us sites nous ren dent fiers, Mais tout ce

A. peint nos coeurs aux cou leurs de la vie. Nos ré us sites nous ren dent fiers, Mais tout ce

T. peint nos coeurs aux cou leurs de la vie. Nos ré us sites nous ren dent fiers, Mais tout ce

76

S. là, C'é tait hi ier. Pas se le temps, pas sent les jours, y'a rien à faire. L'âge est ve nu Nour

A. là, C'é tait hi ier. Pas se le temps, pas sent les jours, y'a rien à faire. L'âge est ve nu Nour

T. là, C'é tait hi ier. Pas se le temps, pas sent les jours, y'a rien à faire. L'âge est ve nu Nour

83

S.   
 A.   
 T.   
 8

rir Nos sou ve nirs: Tous ces mo ments Sont le fro ment De l'a ve nir. Bon heur Pour le meil

91

S.   
 A.   
 T.   
 8

leur Et les mal heurs Sou dent plus fort, Sans les re grets, Sans les cha grins, Goû tons en core. Bon

98

S.   
 A.   
 T.   
 8

Maestoso

heur Pour le meil leur Et les mal heurs Sou dent plus fort, Sans les re grets, Sans les cha

103

S.   
 A.   
 T.   
 8

grins, Goû tons en core.