

LES CHAMPS ELYSEES

Pierre DELANOË

Harmonisation : Daniel BELOT Mike WILSH et Mike DEIGHAN

Soprano

Alto

Tenor

1. Je m'ba³ la daïs sur l'a ve nue, Le coeur ou vert à l'in con nu, J'a

4

S. N'im por³ te qui, ce fut toi,

A. N'im por³ te qui, ce fut toi,

T. vais en vie de dir' bon jour à n'im por te qui.

7

S. Je t'ai dit n'im por te quoi, Il su ffi sait de te par ler, Pour t'a ppri voi ser.

A. Je t'ai dit n'im por te quoi, Il su ffi sait de te par ler, Pour t'a ppri voi ser.

T.

10

S. Aux Champs E ly sées , Ti di di di di Aux Champs E ly sées , Ti di di di di,

A. Aux Champs E ly sées , Aux Champs E ly sées ,

T. Aux Champs E ly sées , Aux Champs E ly sées ,

14

S.
 Au so leil, sous la pluie, à mi di, ou à mi nuit, Il y a tout c'que vous vou lez, aux

A.
 Au so leil, sous la pluie, à mi di, ou à mi nuit, Il y a tout c'que vous vou lez, aux

T.
 Au so leil, sous la pluie, à mi di, ou à mi nuit, Il y a tout c'que vous vou lez, aux

17

S.
 Champs E ly sées . "J'ai ren dez vous Dans un sous sol a vec des fous, Qui

A.
 Champs E ly sées . "J'ai ren dez vous Dans un sous sol a vec des fous, Qui

T.
 Champs E ly sées . 2. Tu m'as dit:

20

S.
 viv'nt la gui ta r'à la main, Du soir au ma tin .

A.
 viv'nt la gui ta r'à la main, Du soir au ma tin .

T.
 A lors, je t'ai a ccom pa gné, on

23

S.
 on a dan sé, à s'em bras sser. Aux Champs E ly sées

A.
 on a dan sé, à s'em bras sser. Aux Champs E ly sées

T.
 a chan té, Et l'on n'a mê me pas pen sé à s'em bras sser. Aux Champs E ly sées

27

S. , Ti di di di di Aux Champs E ly sées , Ti di di di di, Au so leil, sous la pluie,

A. , Aux Champs E ly sées , Au so leil, sous la pluie,

T. , Aux Champs E ly sées , Au so leil, sous la pluie,

31

S. à mi di, ou à mi nuit, Il y a tout c'que vous vou lez, aux Champs E ly sées .

A. à mi di, ou à mi nuit, Il y a tout c'que vous vou lez, aux Champs E ly sées .

T. à mi di, ou à mi nuit, Il y a tout c'que vous vou lez, aux Champs E ly sées .

35

S. Hi

A. Hi

T. Hi

42

S. er au soir, deux in con nus, Et ce ma tin, sur l'a ve nue, Deux a mou reux tout é tour dis Par

A. er au soir, deux in con nus, Et ce ma tin, sur l'a ve nue, Deux a mou reux tout é tour dis Par

T. er au soir, deux in con nus, Et ce ma tin, sur l'a ve nue, Deux a mou reux tout é tour dis Par

45

S. la lon gue nuit . Et de l'È toile à la Con corde, Un or chestre à mi lle cordes, Tous

A. la lon gue nuit . Et de l'È toile à la Con corde, Un or chestre à mi lle cordes, Tous

T. la lon gue nuit . Et de l'È toile à la Con corde, Un or chestre à mi lle cordes, Tous

48

S. les oi seaux du point du jour, Chan tent l'a mour . Aux Champs E ly sées , Ti di di di di

A. les oi seaux du point du jour, Chan tent l'a mour . Aux Champs E ly sées ,

T. les oi seaux du point du jour, Chan tent l'a mour . Aux Champs E ly sées ,

52

S. Aux Champs E ly sées , Ti di di di di, Au so leil, sous la pluie, à mi di, ou à mi nuit, Il

A. Aux Champs E ly sées , Au so leil, sous la pluie, à mi di, ou à mi nuit, Il

T. Aux Champs E ly sées , Au so leil, sous la pluie, à mi di, ou à mi nuit, Il

56

S. y a tout c'que vous vou lez, aux Champs E ly sées . Aux Champs E ly sées , Ti di di di di

A. y a tout c'que vous vou lez, aux Champs E ly sées . Aux Champs E ly sées ,

T. y a tout c'que vous vou lez, aux Champs E ly sées . Aux Champs E ly sées ,

60

S. Aux Champs E ly sées , Ti di di di di, Au so leil, sous la pluie, à mi di, ou à mi nuit, Il

A. Aux Champs E ly sées , Au so leil, sous la pluie, à mi di, ou à mi nuit, Il

T. ⁸Aux Champs E ly sées , Au so leil, sous la pluie, à mi di, ou à mi nuit, Il

64

S. y a tout c'que vous vou lez, aux Champs E ly sées .

A. y a tout c'que vous vou lez, aux Champs E ly sées .

T. ⁸y a tout c'que vous vou lez, aux Champs E ly sées .