

# C'EST SI BON

64

musique : Henri BETTI – paroles : André HORNEZ

voix moyenne	)	C'est si bon,
	)	De partir n'importe où,
	)	Bras dessus, bras dessous,
voix normale	)	En chantant des chansons.
mi-voix	)	C'est si bon,
	)	De se dir' des mots doux,
	)	Des petits riens du tout,
voix normale	)	Mais qui en disent long.
crescendo	)	En voyant notre mine ravie,
voix forte	)	Les passants, dans la rue, nous envient.
mi-voix	)	C'est si bon,
	)	De guetter dans tes yeux,
	)	Un espoir merveilleux
voix normale	)	Qui donne le frisson.
voix moyenne	)	C'est si bon,
	)	Ces petites sensations,
crescendo	)	Ça vaut mieux qu'un million,
voix normale	)	Tell' ment, tell' ment c'est bon.

*Harmonica, et/ou clarinette et/ou improvisations*

voix moyenne	)	C'est si bon,
	)	De pouvoir l'embrasser,
	)	Et puis d recommencer
voix normale	)	A la moindre occasion.
mi-voix	)	C'est si bon,
	)	De jouer du piano,
	)	Tout le long de ton dos,
voix normale	)	Tandis que nous dansons.
crescendo	)	En voyant notre mine ravie,
voix forte	)	Les passants, dans la rue, nous envient.
mi-voix	)	C'est si bon,
	)	De guetter dans tes yeux,
	)	Un espoir merveilleux
voix normale	)	Qui donne le frisson.
voix moyenne	)	C'est si bon,
	)	Ces petites sensations,
crescendo	)	Ça vaut mieux qu'un million,
voix normale	)	Tell' ment, tell' ment c'est bon.
voix moyenne	)	Parce que c'est tell' ment bon.
voix moyenne	)	Tell' ment, tell' ment c'est bon.
voix normale	)	Oh ! Que c'est bon, bon, bon,
voix forte	)	Tell' ment, tell' ment, c'est bon !

*en tenant le 2è « ment » et  
« c'est » puis « bon » sec*