

Hava Nagila

Folklore d'ISRAËL

Harmonisation : Norbert OTT / Daniel BELOT

Andante

Soprano



Ha va na gila ha va na gi la Ha va na gila ve e nis me cha. Ha va na gila ha va na gi la Ha va na gi la

Alto



Ha va na gila ha va na gi la Ha va na gi la

Baritone



Ha va ha va ha va

8

S.



ve e nis me cha. Ha va ne ra ne na Ha va ne ra ne na

A.



ve e nis me cha. Ha va ne ra ne na Ha va ne ra ne na Ha va ne ra ne na ve e nis me cha. Ha va ne ra ne na Ha va ne ra ne na

Bar.



ve e nis me cha. Ha va ha va

15

S.




Ha va nera ne na ve e nis ma cha. U ru u ru a chim Er' a chim be lev sa mey ach ur' a chim be lev sa mey ach

A.



Ha va nera ne na ve e nis me cha. U ru u ru a chim Ur' a chim be lev sa mey ach ur' a chim be lev sa mey ach

Bar.



ha va ve nis me cha. U ru u ru a chim Ur' a chim be lev sa mey ach ur' a chim be lev sa mey ach

21

S.  ur' a chim be lev sa mey ach ur' a chim be lev sa mey ach ur' a chim ur' a chim be ley sa mey e e e ach.

A.  ur' a chim be lev sa mey ach ur' a chim be lev sa mey ach ur' a chim ur' a chim be ley sa mey e e ach.

Bar.  ur' a chim be lev sa mey ach ur' a chim be lev sa mey ach ur' a chim ur' a chim be ley sa mey e e ach.

26 **Allegretto**

S.  Dan sons, car dans les gran ges le blé se ran ge, c'est le der nier jour des mois sons. Dan sons, sur cet te ter re, fer tile et

A.  Dan sons, car dan les gran ges le blé se ran ge, c'est le der nier jour des mois sons. Dan sons, sur cet te ter re, fer tile et

Bar.  Dan sons, car dans les gran ges le blé se ran ge, c'est le der nier jour des mois sons. Dan sons, sur cet te ter re, fer tile et

32

S.  fiè re, qui re ver ra d'au tres sil lons. Dan sons sans plus pen ser Au mal qu'on s'est don né Pour faire pousser ce grain

A.  fiè re, qui re ver ra d'au tres sil lons. Dan sons sans plus pen ser Au mal qu'on s'est don né Pour faire pousser ce grain

Bar.  fiè re, qui re ver ra d'au tres sil lons. Dan sons sans plus pen ser au mal qu'on s'est don né pour faire pousser ce grain

37

S.  qu'on ven dra de main. Dan sons pour ou bli er, Sous le ciel é toi lé Nos pei nes et nos peurs que le blé ne meurt. Bien, bien,

A.  qu'on ven dra de main. Dan sons pour ou bli er, Sous le ciel é toi lé, Nos pei nes et nos peurs que le blé ne meurt. Bien, bien

Bar.  qu'on ven dra de main. Dan sons pour ou bli er, Sous le ciel é toi lé, Nos pei nes et nos peurs que le blé na meurt. Bien, bien,

43

S. je suis si bien Que ma joie de vient com plè te, Près de toi le temps s'ar rê te, Dans tes bras je perd la tê te Et tout prend un air de fê te,

A. je suis si bien. Que ma joie de vient com plè te, Près de toi le temps s'ar rê te, Dans tes bras je perd la tê te, Et tout prend un air de fê te,

Bar. je suis si bien. Que ma joie de vient com plè te, Près de toi le temps s'ar rê te, Dans tes bras je perd la tê te, Et tout prend un air de fê te,

48 **Largo** ♩ = 140

S. Ser re moi, jus qu'au jour, Dans', dans', dan se mon a mour. Ha va na gi la ha va na gi la Ha va na gi la ve e nis me cha.

A. Ser re moi, jus qu'au jour. Dans' dans' danse mon a mour. Ha va na gi la ha va na gi la Ha va na gi la ve e nis me cha.

Bar. Ser re moi, jus qu'au jour, Dans', dans' danse mon a mour. Ha va na gi la ha va na gi la Ha va na gi la ve e nis me cha.

55

S. Ha va na gi la ha va na gi la Ha va na gi la ve e nis me cha.

A. Ha va na gi la ha va na gi la Ha va na gi la ve e nis me cha.

Bar. Ha va na gi la ha va na gi la Ha va na gi la ve e nis me cha.