

mi-voix)	1. <u>Ce long voyage est fini,</u>
)	<u>Je me retrouve au pays,</u>
léger crescendo)	<u>C'est d'un pas léger que je me dirige chez moi.</u>
crescendo accentué)	<u>J'avais peur que tout me soit étranger,</u>
voix moyenne))	<u>Mais rien ne semble changé.</u>
)	<u>C'est bon d'ouvrir la porte de sa maison.</u>
)	<i>Dans le jaaaardin tout fleuri,</i>
)	<i>Tu es là qui me souris.</i>
fort)	<u>C'est bon d'ouvrir la porte de sa maison.</u>
)	2. <u>Les murs n'ont pas vieilli,</u>
voix normale)	<u>La maison se rit du temps,</u>
)	<u>Et le vieux chêne a mis son habit de printemps,</u>
mi-voix)	<u>J'avais peur que tout me soit étranger,</u>
)	<u>Mais rien ne semble changé.</u>
)	<u>C'est bon d'ouvrir la porte de sa maison.</u>
léger crescendo)	3. <u>Soudain, au réveil, je n'aperçois,</u>
crescendo accentué)	<u>Que des murs gris autour de moi,</u>
voix moyenne))	<u>Et je comprends, que je n'ai fait que rêver.</u>
)	<u>S'il est trop tard pour partir ce soir,</u>
)	<u>Demain par le premier train,</u>
)	<u>J'irai ouvrir la porte de ma maison.</u>
mi-voix)	<i>Dans le jaaaardin tout fleuri,</i>
)	<i>Tu seras là qui me souris,</i>
léger crescendo)	<u>Ce sera bon d'ouvrir la porte de sa maison.</u>
crescendo accentué)	
fort)	