

La Couleur

Harmonisation : Daniel BELOT - 5

Guitar *mf*
 A quoi ça tient être heu reux , A trois fois rien, si on veut

Alto *p*
 A quoi ça tient être heu reux

Tenor *p*
 A quoi ça tient être heu reux

Guit. 4
 , Mais à la cou leur, ja mais, A la cou leur, ja mais, A la cou leur, ja

A.
 A trois fois rien, si on veut, à la cou leur, ja mais, A la cou leur, ja mais, A la cou leur, ja

T. 8
 A trois fois rien, si on veut, à la cou leur, ja mais, A la cou leur, ja mais, A la cou leur, ja

Guit. 8
 mais. A quoi ça tient être ai mé , A plus ou moins ce qu'on est

A.
 mais. A quoi ça tient être ai mé,

T. 8
 mais. A quoi ça sert tient ai mé,

Guit. 12
 , Mais à la cou leur, ja mais, A la cou leur, ja mais, A la cou leur, ja

A.
 A plus ou moins ce qu'on est, à la cou leur, ja mais, A la cou leur, ja mais, A la cou leur, ja

T. 8
 A plus ou moins ce qu'on est, à la cou leur, ja mais, A la cou leur, ja mais, A la cou leur, ja

16

Guit. *f*
 mais. Au rang des ap pa rences , C'est la plus dé ri soire , C'est sans im por tance.

A. *mf*
 mais. Oh , C'est la plus dé ri soire , C'est sans im por tance.

T. *mf*
 mais. Oh , C'est la plus dé ri soire , C'est sans im por tance.

21

Guit. *mf* *f* *mp*
 Au rang des ap pa rences , C'est la plus ac ces soire , Le blanc, le jaune, le noir.

A. *p* *mf* *mp*
 Oh , C'est la plus ac ces soire , Le blanc, le jaune, le noir.

T. *p* *mf* *mp*
 Oh , C'est la plus ac ces soire Le blanc, le jaune, le noir.

26

Guit. *f* *ff*
 On t'aime de toutes les cou leurs , De peau, de dra peau

A. *mp* *ff*
 On t'aime de toutes les cou leurs, De peau, de dra peau

T. *mp* *ff*
 On t'aime de toutes les cou leurs, De peau, de dra peau

29

Guit.
 , et d'ail leurs. En tre le bleu et le rose , On n'fait pas la part des choses , T'es beau à l'in té rieur

A.
 , et d'ail leurs. En tre le bleu et le rose , On n'fait pas la part des choses , T'es beau à l'in té rieur

T.
 , et d'ail leurs. En tre le bleu et le rose , On n'fait pas la part des choses , T'es beau à l'in té rieur

33

Guit. *p*

A. *p*
Hou hou hou, Hou hou hou, Hou hou hou hou, Hou hou hou.

T. *p*
Hou hou hou, Hou hou hou, Hou hou hou hou Hou hou hou.

42

Guit. *mf* *f*

A. *p* *mf*
Oh , C'est la plus dé ri soire , C'est sans im por tance.

T. *p* *mf*
Oh , C'est la plus dé ri soire , C'est sans im por tance.

46

Guit. *mf* *f* *mp*

A. *p* *mf* *mp*
Oh , C'est la plus ac ces soire , Le blanc, le jaune, le noir.

T. *p* *mf* *mp*
Oh , C'est la plus ac ces soire Le blanc, le jaune, le noir.

51

Guit. *f* *ff*

A. *mp* *ff*
On t'aime de toutes les cou leurs , De peau, de dra peau

T. *mp* *ff*
On t'aime de toutes les cou leurs, De peau, de dra peau

54

Guit. *, d'ail leurs. En tre le bleu et le rose , On n'fait pas la part des choses , T'es beau à l'in té rieur*

A. *, et d'ail leurs. En tre le bleu et le rose , On n'fait pas la part des choses , T'es beau à l'in té rieur*

T. *, et d'ail leurs. En tre le bleu et le rose , On n'fait pas la part des choses , T'es beau à l'in té rieur*

58

Guit. *mf* *ça tient peut être à l'a mour , A des co pains, tout au tour*

A. *p* *ça tient peut être à l'a mour,*

T. *p* *ça tient peut être à l'a mour,*

62

Guit. *, Mais à la cou leur, ja mais, A la cou leur, ja mais, A la cou leur, ja*

A. *A des co pains tout au tour, à la cou leur, ja mais, A la cou leur, ja mais, A la cou leur, ja*

T. *A des co pains tout au tour, à la cou leur, ja mais, A la cou leur, ja mais, A la cou leur, ja*

66

Guit. *fff* *mais. A la cou leur, ja mais.*

A. *fff* *mais. A la cou leur, ja mais.*

T. *fff* *mais. A la cou leur, ja mais.*